



Philharmonie
DES DEUX MONDES

Partageons plus que la musique

L'Âme Romantique

Création en partenariat
Philharmonie des 2 mondes & La Calebasse

**L'Âme Romantique : Schumann et Beethoven portés par la fougue de la Philharmonie des Deux Mondes et le pianiste Maxence Pilchen.
Un sommet d'émotion romantique.**

Dimanche 19 octobre - 16h
LE CROISIC
Gymnase Gabriel Gouraud
L'ÂME ROMANTIQUE

**Philharmonie
DES DEUX MONDES**

SCHUMANN
Concerto pour Piano
Piano - Maxence Pilchen

BEETHOVEN
Symphonie 7
Direction - Philippe Hui

TARIF : 18€

INFORMATIONS & RÉSERVATIONS - Office de tourisme du Croisic : 02 40 23 00 70
helloasso.com/associations/la-calebasse Billetterie sur place



philharmoniedes2mondes.fr

Association des concerts populaires - La Philharmonie des 2 mondes
74 rue Marcel Sembat 44600 Saint-Nazaire - contact@philharmoniedes2mondes.fr



Philharmonie
DES DEUX MONDES

Ce concert exceptionnel de la Philharmonie des Deux Mondes, marquera le retour de Philippe Hui désormais chef d'orchestre honoraire de l'ensemble, et mettra en lumière deux chefs-d'œuvre du répertoire romantique.

Le pianiste international **Maxence Pilchen** interprétera le majestueux **Concerto pour piano** de Schumann, soulignant toute la richesse et la passion de cette œuvre. L'orchestre poursuivra avec la sublime **7e Symphonie** de Beethoven, une œuvre vibrante d'énergie et d'émotion. Un programme placé sous le signe de la virtuosité et de l'intensité, offrant au public une expérience musicale inoubliable. Ce concert promet de ravir les amateurs de musique classique et de révéler toute la puissance de ces chefs-d'œuvre intemporels.

Concert proposé par La Calebasse

- **LE CROISIC 44490**

Dimanche 19 octobre 2025 à 16H00
Gymnase Gabriel GOURAUD

philharmoniedes2mondes.fr

Association des concerts populaires - La Philharmonie des 2 mondes
74 rue Marcel Sembat 44600 Saint-Nazaire - contact@philharmoniedes2mondes.fr



Philharmonie
DES DEUX MONDES

"**L'Âme Romantique**" explore l'intensité des émotions et la passion dévorante du romantisme à travers deux chefs-d'œuvre : le **Concerto pour piano** de Schumann et la **7e Symphonie** de Beethoven. Comme Robert Schumann l'écrivait à sa chère Clara :

« Ma musique est le cri de mon cœur, c'est la vérité de mes sentiments, de mes désirs, de mes angoisses. » Ce cri résonne dans son Concerto, où chaque passage traduit l'intensité de ses émotions.

De son côté, Beethoven, dans sa célèbre lettre à l'immortelle bien-aimée, écrit :

« Aujourd'hui, hier, quelle aspiration baignée de larmes vers toi, toi, toi, ma vie, mon tout ! — Adieu, oh ! Continue à m'aimer — ne méconnais jamais le cœur très fidèle de ton aimé. Éternellement à toi, éternellement à moi, éternellement à nous. »

Cet amour passionné et cette souffrance intime s'expriment magnifiquement dans sa **7e Symphonie**, une œuvre débordant d'émotion et de puissance.

Sous la direction de **Philippe Hui**, ce concert met en lumière la profondeur des sentiments et des luttes intérieures de Schumann et Beethoven, offrant au public une expérience musicale inoubliable, riche en passion et en romantisme.



philharmoniedes2mondes.fr

Association des concerts populaires - La Philharmonie des 2 mondes
74 rue Marcel Sembat 44600 Saint-Nazaire - contact@philharmoniedes2mondes.fr



**Philharmonie
DES DEUX MONDES**

LES COMPOSITEURS

Robert Schumann (1810-1856) est l'un des compositeurs les plus importants du romantisme allemand. Pianiste virtuose, il se tourne rapidement vers la composition, créant des œuvres pour piano, orchestre et musique de chambre. Ses compositions sont marquées par une grande expressivité et un sens profond de la poésie. Marié à la pianiste Clara Wieck, il traverse des périodes de troubles mentaux qui influencent sa musique, notamment ses célèbres cycles de lieder. Schumann est également un théoricien de la musique et un critique influent.

Ludwig van Beethoven (1770-1827) est une figure centrale de la transition entre le classicisme et le romantisme. Né à Bonn, il s'installe à Vienne, où il compose certaines des œuvres les plus emblématiques de l'histoire de la musique. Perdu partiellement de l'audition à l'âge de 30 ans, il continue à composer avec une intensité et une force émotionnelle inégalées. Ses symphonies, sonates et quatuors à cordes sont des modèles d'innovation musicale, symbolisant son génie créatif et sa résilience face à l'adversité.

LES OEUVRES DU PROGRAMME

Concerto pour piano en la mineur, Op. 54 de Schumann

Le **Concerto pour piano** de Schumann, composé en 1845, est une œuvre emblématique du romantisme. Elle se distingue par son caractère lyrique et intime, offrant une interaction subtile entre le soliste et l'orchestre. Le premier mouvement, animé et expressif, est suivi par un deuxième mouvement contemplatif, tandis que le troisième dévoile une énergie brillante et joyeuse. Ce concerto reflète la quête intérieure de Schumann, entre passion et introspection, et reste un pilier du répertoire pianistique.

Symphonie No. 7 en la majeur, Op. 92 de Beethoven

La **7e Symphonie** de Beethoven, composée en 1812, est une célébration de la vitalité humaine et de la force de l'esprit. Son premier mouvement, vibrant et plein d'énergie, est suivi d'un second mouvement plus solennel et poignant, avant de culminer dans un troisième mouvement effervescent. L'œuvre est une fusion de grandeur et de virtuosité, incarnant l'intensité de l'âme romantique et traversée par des contrastes dramatiques qui révèlent la profondeur de l'âme beethovénienne.

philharmoniedes2mondes.fr

Association des concerts populaires - La Philharmonie des 2 mondes
74 rue Marcel Sembat 44600 Saint-Nazaire - contact@philharmoniedes2mondes.fr



Philharmonie
DES DEUX MONDES

LES INTERPRETES

La Philharmonie des 2 mondes

A sa création en septembre 2013, la Philharmonie des Deux mondes portait intrinsèquement un pari que nous avons réussi. Elle permet à une quarantaine de musiciens professionnels des Pays de la Loire, professeurs de leur instrument dans les établissements d'enseignement musical d'exprimer leur art en formation orchestrale. Elle a créé la Philharmonie des quartiers, orchestre d'enfants des quartiers prioritaires, qu'elle anime.

Portant le répertoire universel en tous lieux à la rencontre de tous les publics, notre orchestre a pris une place déterminante dans la vie musicale de Saint-Nazaire et rayonne sur tout le territoire. Depuis septembre 2024, l'ensemble est placé sous la direction artistique de Nicolas Jounis, chef d'orchestre et directeur artistique du festival Les ClisSonnantes.

Philippe Hui a fondé Philharmonie des Deux Mondes en 2013. Premier prix de direction d'orchestre du Conservatoire national supérieur de musique de Paris, il a dirigé régulièrement à l'opéra de Paris. Il est depuis septembre 2024 chef d'orchestre honoraire de la Philharmonie des Deux Mondes.



philharmoniedes2mondes.fr

Association des concerts populaires - La Philharmonie des 2 mondes
74 rue Marcel Sembat 44600 Saint-Nazaire - contact@philharmoniedes2mondes.fr



**Philharmonie
DES DEUX MONDES**

MAXENCE PILCHEN

Pianiste franco-belge, Maxence Pilchen a débuté la musique à 3 ans et remporte à 11 ans le concours télévisé des Jeunes Solistes de la RTBF à Bruxelles. Il acquiert une formation riche de diverses influences auprès de Janusz Olejniczak à Varsovie, Bernard Ringeissen à Paris, Daniel Blumenthal et Diane Andersen à Bruxelles, Byron Janis à New York. Primé lors de nombreux concours internationaux dont Porto,

Barcelone, Epinal et Rome, la critique et le monde musical placent Maxence Pilchen dans la lignée de ses maîtres. Sa renommée s'incarne dans ses interprétations de Bach, Mozart, Beethoven, Chopin mais aussi Debussy, Rachmaninov, Stravinsky, ou encore Albert Roussel et pour des œuvres contemporaines à la création desquelles il a participé.



philharmoniedes2mondes.fr

Association des concerts populaires - La Philharmonie des 2 mondes
74 rue Marcel Sembat 44600 Saint-Nazaire - contact@philharmoniedes2mondes.fr



Philharmonie
DES DEUX MONDES

Contact presse

Nicolas Jounis

n.jounis@live.fr

06 63 37 90 81

<http://philharmoniedes2mondes.fr/>

philharmoniedes2mondes.fr

Association des concerts populaires - La Philharmonie des 2 mondes
74 rue Marcel Sembat 44600 Saint-Nazaire - contact@philharmoniedes2mondes.fr



Philharmonie
DES DEUX MONDES

philharmoniedes2mondes.fr

Association des concerts populaires - La Philharmonie des 2 mondes
74 rue Marcel Sembat 44600 Saint-Nazaire - contact@philharmoniedes2mondes.fr