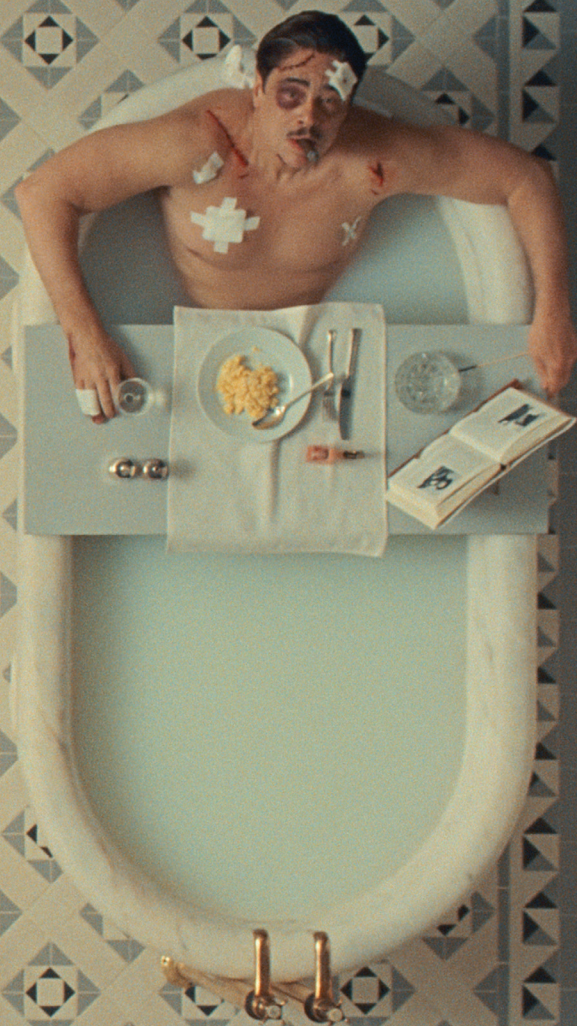


L'atlantico

1 cinéma · 1 salle · 1000 destinations

21.05
↳ 10.06 2025



cinéma art & essai
LA TURBALLE



FESTIVAL DE CANNES 2025

> CLÔTURE DU FESTIVAL SAMEDI 24 MAI

MISSION : IMPOSSIBLE THE FINAL RECKONING

HORS-COMPÉTITION - CANNES 2025

En sortie nationale le 21 mai

USA • 2025 • 2H51 • COULEUR • VF & VOSTF

Un film d'action de Christopher McQuarrie avec Tom Cruise, Simon Pegg, Rebecca Ferguson...

Nos vies sont la somme de nos choix...

La suite directe de Mission impossible : Dead Reckoning !



LA VENUE DE L'AVENIR

HORS-COMPÉTITION - CANNES 2025

En sortie nationale le 21 mai

FRANCE, BELGIQUE • 2025 • 2H05 • COULEUR

Une comédie dramatique de Cédric Klapisch avec Suzanne Lindon, Abraham Wapler, Vincent Macaigne...

2025. Une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'elles vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre elles sont chargées d'en faire l'état des lieux. Ces lointains cousins vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison. Ils vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale à 20 ans, pour se retrouver à Paris en 1895...



JEUNES MÈRES

SÉLECTION OFFICIELLE - CANNES 2025

En sortie nationale le 23 mai

BELGIQUE, FRANCE • 2025 • 1H45 • COULEUR

Un drame de Jean-Pierre et Luc Dardenne avec Babette Verbeek, Elsa Houben, Janaïna Halloy Fokan...

Jessica, Perla, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeune mère.

Cinq adolescentes qui ont l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leurs enfants...

THE PHOENICIAN SCHEME

SÉLECTION OFFICIELLE - CANNES 2025

En sortie nationale le 28 mai

ÉTATS-UNIS, ALLEMAGNE • 2025 • 1H41 •

COULEUR • VOSTF

Une comédie dramatique de Wes Anderson (The Grand Budapest Hotel, Fantastic Mr. Fox...) avec Benicio Del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera, Scarlett Johansson, Bill Murray, Tom Hanks, Benedict Cumberbatch, Charlotte Gainsbourg, Mathieu Amalric...

L'histoire d'une famille et de son entreprise...

COUP DE CŒUR SURPRISE

Faites confiance au programmateur du cinéma et laissez-vous surprendre en venant voir à l'aveugle un film en avant-première !

SÉANCE SUIVIE D'UN POT OFFERT

> LUNDI 2 JUIN À 18H30

Séance en partenariat avec l'Association Française des Cinémas Art & Essai (AFCAE).

NOUVEAUTÉS



LES ENFANTS ROUGES

TUNISIE, FRANCE, BELGIQUE, POLOGNE, ARABIE

SAOUDITE, QATAR • 2025 • 1H38 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Lotfi Achour avec Ali Helali, Wided Dadebi, Yassine Samouni...

Alors qu'ils font paître leur troupeau dans la montagne, deux adolescents sont attaqués. Nizar, 16 ans, est tué tandis qu'Achraf, 14 ans, doit rapporter un message à sa famille...

« Un grand film, aussi terrifiant que solaire. »
Les Fiches du cinéma

**INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS
AVEC AVERTISSEMENT**

L'AMOUR C'EST SURCÔTÉ

**MENTION SPÉCIALE DU JURY - FESTIVAL
DE L'ALPE D'HUEZ 2025**

FRANCE • 2025 • 1H38 • COULEUR

Une comédie romantique de Mourad Winter

avec Hakim Jemili, Laura Felpin, Benjamin Tranié...

Diagnostiqué nul avec les meufs depuis son plus jeune âge, Anis mène une existence charnelle placée sous le signe du calme plat. Trois ans jour pour jour après la perte d'Isma, son meilleur ami et mentor, il prend son courage à deux mains et se décide enfin à sortir faire de nouvelles rencontres. Sauf qu'en abordant Madeleine, Anis ignore que débute une grande aventure. Un truc inattendu. Un truc qui s'appelle... l'amour.



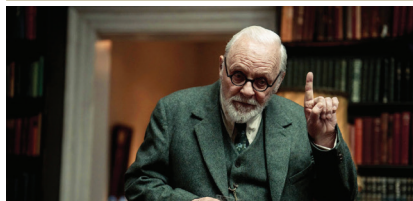
LE RÉPONDEUR

En sortie nationale le 4 juin

FRANCE • 2025 • 1H42 • COULEUR

Une comédie de Fabienne Godet avec Denis Podalydès, Salif Cissé, Aure Atika...

Baptiste, imitateur de talent, ne parvient pas à vivre de son art. Un jour, il est approché par Pierre Chozène, romancier célèbre mais discret, constamment dérangé par les appels incessants de son éditeur, sa fille, son ex-femme... Pierre, qui a besoin de calme pour écrire son texte le plus ambitieux, propose alors à Baptiste de devenir son répondeur en se faisant passer pour lui au téléphone... Peu à peu, celui-ci ne se contente pas d'imiter l'écrivain : il développe son personnage !



FREUD, LA DERNIÈRE CONFESSION

En sortie nationale le 4 juin

U.S.A., GRANDE-BRETAGNE, IRLANDE • 2025 • 1H50 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Matt Brown avec Anthony Hopkins, Matthew Goode, Liv Lisa Fries...

À la veille de la Seconde Guerre mondiale, Sigmund Freud s'est réfugié à Londres, en compagnie de sa fille Anna. Sous l'effet de l'âge et de la maladie, la star mondiale de la psychanalyse s'est changée en un vieillard aigri et capricieux. Mais la curiosité du professeur est piquée au vif lorsqu'un certain C.S Lewis, romancier et

chrétien revendiqué, le mentionne dans l'une de ses publications. Leur rencontre autour de la question de Dieu va tourner au duel...

CLOUD

En sortie nationale le 4 juin

JAPON • 2025 • 2H03 • COULEUR • VOSTF

Un thriller de Kiyoshi Kurosawa avec Masaki Suda, Kotone Furukawa, Daiken Okudaira...

Ryosuke plaque tout pour vivre de la revente en ligne. Mais bientôt, certains clients menaçants resserrent l'étau autour de lui sans qu'il en comprenne les raisons. Son rêve d'indépendance vole en éclats. Dans un Japon hyperconnecté, fuir est impossible. Surtout quand on ignore les règles du jeu...

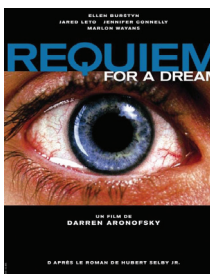
GRAND CLASSIQUE

REQUIEM FOR A DREAM

U.S.A. • 2001/2025 (VERSION RESTAURÉE) • 1H42

• COULEUR • VOSTF

Un drame de Darren Aronofsky avec Jared Leto, Ellen Burstyn, Jennifer Connelly...



Sara Goldfarb vit seule à Coney Island. Mère juive veuve et fantasque, elle vit dans l'espoir obsessionnel d'être un jour invitée sur le plateau de son émission de télévision préférée. C'est dans cette perspective qu'elle

suit un régime draconien, afin d'entrer dans la robe qu'elle portera, lorsque le grand soir sera venu. Son fils Harry est dépendant à la drogue. Avec sa petite amie Marion et son copain Tyrone, ils noient leur quotidien dans d'infantiles visions du paradis terrestre. En quête d'une vie meilleure, le quatuor est entraîné dans une spirale infernale qui les enfonce, toujours un peu plus, dans l'angoisse et l'autodestruction...

« Un film à couper le souffle (...). On est du côté de la poésie brute, d'une sorte de cinéماغuérilla rêche et inspiré. » L'Obs

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

SÉANCE UNIQUE

> DIMANCHE 8 JUIN À 20H45

DERNIER ROUND

3,5 €
POUR TOUS

UNE POINTE D'AMOUR

FRANCE • 2025 • 1H24 • COULEUR

Une comédie de Maël Piriou avec Julia Piaton, Grégory Gadebois, Quentin Dolmaire...

Mélanie, avocate, atteinte d'une maladie incurable, a décidé qu'il était temps de profiter de la vie ! Elle embarque Benjamin, son ami de toujours, dans un périple vers l'Espagne pour explorer enfin leur sensualité dans une maison close...

LE JOUEUR DE GO

JAPON • 2025 • 2H09 • COULEUR • VOSTF

Un drame de Kazuya Shiraishi avec Tsuyoshi Kusanagi, Takumi Saito, Kaya Kiyohara...

Ancien samouraï, Yanagida mène une vie modeste avec sa fille à Edo et dédie ses journées au jeu de go avec une dignité qui force le respect. Quand son honneur est bafoué par des accusations calomnieuses, il décide d'utiliser ses talents de stratège pour mener combat et obtenir réparation...

DES JOURS MEILLEURS

FRANCE • 2025 • 1H44 • COULEUR

Une comédie dramatique de Elsa Bennett et Hippolyte Dard avec Valérie Bonneton, Michèle Laroque, Sabrina Ouazani...

À la suite d'un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses trois enfants. Elle n'a plus le choix et doit se soigner dans un centre pour alcooliques. À peine arrivée, elle y rencontre Alice et Diane, deux femmes au caractère bien trempé... Denis, éducateur sportif, va tenter de les réunir autour du même objectif : participer au Rallye des dunes dans le désert marocain...

LA CHAMBRE DE MARIANA

FRANCE, BELGIQUE, HONGRIE, ISRAËL, PORTUGAL • 2025 • 2H11 • COULEUR • VOSTF

Un drame historique de Emmanuel Finkiel avec Mélanie Thierry, Artem Kyryk, Julia Goldberg...

1943, Ukraine, Hugo a 12 ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à son amie d'enfance Mariana, une prostituée qui vit dans une maison close à la sortie de la ville. Caché dans le placard de la chambre de Mariana, toute son existence est suspendue aux bruits qui l'entourent et aux scènes qu'il devine à travers la cloison...

LES MUSICIENS

FRANCE • 2025 • 1H42 • COULEUR

Une comédie dramatique de Grégory Magne avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot, Mathieu Spinosi...

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert

unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lise, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble...

JEUNE PUBLIC



LILO & STITCH

U.S.A. • 2025 • 1H48 • COULEUR

Une comédie de science-fiction familiale de Dean Fleischer-Camp avec Chris Sanders, Zach Galifianakis, Billy Magnussen...

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille...

Remake en prises de vues réelles du film d'animation Lilo et Stitch, sorti en 2002.

CINÉM'ADAPTÉ

5 €
POUR TOUS



NATACHA (PRESQUE) HÔTESSE DE L'AIR

FRANCE • 2025 • 1H30 • COULEUR

Une comédie de Noémie Saglio avec Camille Lou, Vincent Dedienne, Didier Bourdon...

Depuis sa plus tendre enfance, Natacha est bien décidée à devenir hôtesse de l'air pour voyager et découvrir le monde. Quand elle se retrouve mêlée malgré elle au vol de *La Joconde*, elle y voit l'opportunité de réaliser enfin son rêve...

EN SÉANCE CINÉM'ADAPTÉ

> JEUDI 5 JUIN À 14H30

SÉANCE HANDI-ACCUEILLANTE, OUVERTE À TOUS :

Une équipe de bénévoles renforcée et formée pour accueillir et renseigner ; un niveau sonore adapté ; une légère lumière pendant la projection pour permettre les déplacements ; une présentation du film.

Séance en partenariat avec l'APEI OUEST 44.



DES DOCS ET DES LUTTES

L'Atlantic et le Comité Sud Vilaine des Soulèvements de la Terre s'associent autour de cette programmation de 3 films documentaires pour s'interroger sur les enjeux environnementaux.

DISCUSSIONS À L'ISSUE DE CHAQUE SÉANCE



COVAS DO BARROSO, CHRONIQUE D'UNE LUTTE COLLECTIVE

PORTUGAL, URUGUAY • 2025 • 1H17 • COULEUR • VOSTF

Un docu-fiction de Paulo Carneiro.

La communauté de Covas do Barroso, au nord du Portugal, découvre qu'une entreprise britannique envisage d'implanter sur ses terres la plus grande mine de lithium à ciel ouvert d'Europe. Pour protéger la montagne, les habitants décident de faire face...

« Pour raconter cette lutte féroce inégale, et toujours d'actualité, le cinéaste, originaire de la région, choisit une forme hybride, un genre de "documentaire" dans lequel la population locale rejoue son combat contre l'avidité du grand capital dans des scènes aux accents de western, parfois en chansons. » **Télérama**

> MARDI 27 MAI À 20H45

DE LA GUERRE FROIDE À LA GUERRE VERTE

FRANCE, ITALIE, PARAGUAY, SUÈDE • 2025 • 1H42 • COULEUR • VOSTF

Un documentaire de Anna Recalde Miranda.

La frontière entre le Paraguay et le Brésil est devenue un désert vert. C'est le lieu d'origine de la république du soja, le berceau de l'agro-industrie mondiale. L'horizon est une ligne sans fin qui unit le passé et le présent. Un passé dicté par la violence politique de l'opération Condor et un présent marqué par les assassinats des défenseurs de la terre...

« Un film passionnant et dépassionné, ni brûlot révolutionnaire ni manuel du bon humanitaire... Le cinéma comme action militante présente, et tombeau à la mémoire ignorée des vaincus. » **Libération**

> LUNDI 2 JUIN À 20H45

L'USAGE DU MONDE, VOYAGE ENTRE NATURE ET CULTURE

FRANCE • 2024 • 1H46 • COULEUR

Un documentaire de Agnès Fouilleux qui mêle archives, récits, littérature et réel...

Un voyage depuis la préhistoire à l'histoire, jusqu'aux luttes environnementales et sociales actuelles. Scientifiques, historiens, archéologues, philosophes, anthropologues expliquent le poids de la culture, des mythes et des préjugés dans notre rapport à la nature et à la domination. Une domination sur la nature sauvage, la terre et l'eau mais depuis longtemps aussi, domination sur les femmes et les « sauvages ». Travaux pratiques à l'appui, le film montre qu'un autre chemin est possible...

« Un documentaire exemplaire tant dans son engagement pédagogique que sa mise en forme en lien parfait avec le fond, pour rappeler l'urgence de passer d'un rapport de domination à celui de partenariat avec la nature. » **Les Fiches du Cinéma**

> MARDI 10 JUIN À 20H45

INFOS

L'ATLANTIC

Place des anciens combattants
Trescalan, 44420 La Turballe
Tél. 02 40 11 79 09
contact@cinemaatlantic.fr
cinemaatlantic.fr



- ROZ⁹ accepté
- Pas de publicités
- Programmation musicale
- Accessibilité PMR
- Salle climatisée
- Boucle magnétique pour malentendants
- L'heure indiquée correspond au début de la séance

TARIFS

PLEIN : 7 €

RÉDUIT : 5,50 €

Demandeurs d'emploi,
carte CEZAM, carte CCP,
abonnés Jacques-Tati /
Le théâtre Saint-Nazaire

- DE 26 ANS : 4,50 €

CARTE 10 PLACES : 53 €

+ 5 € (au 1^{er} achat)
Carte rechargeable,
non nominative.
Places valables 3 ans.

BON À SAVOIR

CINÉMA CLASSÉ ART & ESSAI

- Recherche et Découverte
- Jeune Public
- Patrimoine et Répertoire

PARTENAIRE DES DISPOSITIFS NATIONAUX

- Maternelle/École & cinéma
- Collège au cinéma
- Lycéens et apprentis au cinéma

MEMBRE DES RÉSEAUX

- ACID : Association du Cinéma Indépendant pour sa Diffusion
- SCALA : Salles de Cinéma Associatives de Loire-Atlantique
- ADRC : Agence nationale pour le Développement du Cinéma en Régions
- AFCAE : Association Française des Cinémas Art et Essai

	mercredi 21/05	jeudi 22/05	vendredi 23/05	samedi 24/05	dimanche 25/05	lundi 26/05	mardi 27/05
Covas Do Barroso, chronique d'une lutte collective VOSTF/1h17	-	-	-	DES DOCS ET DES LUTTES → SÉANCE SUIVIE D'UNE DISCUSSION			★20h45
Mission : Impossible The Final Reckoning 2h51	20h45 (VOSTF)	13h10 (VF)	17h15 (VF)	15h (VOSTF)	20h45 (VOSTF)	13h10 (VF)	15h (VOSTF)
La venue de l'avenir 2h05	-	20h45	14h30	20h45	18h15	16h20	18h15
Jeunes mères 1h45	-	-	★20h45	18h30	16h10	★20h45	12h15
L'amour c'est surcôté 1h38	14h	16h20	-	-	14h	18h45	-
Des jours meilleurs 1h44	16h	← DERNIER ROUND 3,5€ POUR TOUS		-	-	-	-
Le joueur de Go VOSTF/2h09	-	18h20	← DERNIER ROUND 3,5€ POUR TOUS		-	-	-
La chambre de Mariana VOSTF/2h11	18h15	← DERNIER ROUND 3,5€ POUR TOUS		-	-	-	-
	mercredi 28/05	jeudi 29/05	vendredi 30/05	samedi 31/05	dimanche 1/06	lundi 2/06	mardi 3/06
De la guerre froide à la guerre verte VOSTF/1h42	-	-	DES DOCS ET DES LUTTES → SÉANCE SUIVIE D'UNE DISCUSSION			20h45	-
Coup de cœur surprise AFCAE	-	-	-	-	-	18h30	-
The Phoenixian Scheme VOSTF/1h41	★20h45	16h	18h45	★20h45	14h	16h15	18h30
La venue de l'avenir 2h05	14h10	18h15	20h45	18h15	16h10	13h45	20h45
Jeunes mères 1h45	18h30	13h45	-	16h	★20h45	-	16h15
Les enfants rouges VOSTF/1h38	-	★20h45	16h30	14h	18h45	-	-
Une pointe d'amour 1h24	16h40	← DERNIER ROUND 3,5€ POUR TOUS →					14h30
Des jours meilleurs 1h44	-	-	14h15	← DERNIER ROUND 3,5€ POUR TOUS		-	-
	mercredi 4/06	jeudi 5/06	vendredi 6/06	samedi 7/06	dimanche 8/06	lundi 9/06	mardi 10/06
L'usage du monde, voyage entre nature et culture 1h46	-	-	-	DES DOCS ET DES LUTTES → SÉANCE SUIVIE D'UNE DISCUSSION			20h45
Natacha (presque) hôtesse de l'air 1h30	-	14h30	← CINÉMA'ADAPTÉ 5€ POUR TOUS		-	-	-
Requiem for a Dream VOSTF/1h42	-	-	-	-	★20h45	-	-
Le répondeur 1h42	16h10	★20h45	16h30	★20h45	16h15	18h45	14h
Freud, la dernière confession VOSTF/1h50	★20h45	18h40	14h15	18h40	-	★20h45	16h
Cloud VOSTF/2h03	18h15	-	20h45	14h	18h25	16h15	18h15
Lilo & Stitch 1h48	14h	-	18h35	16h30	14h	11h 14h	-
Les musiciens 1h42	-	16h35	← DERNIER ROUND 3,5€ POUR TOUS		-	-	-

★ : UN COURT-MÉTRAGE AVANT LE FILM / (VF) : VERSION FRANÇAISE / (VOSTF) : VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS